

## PROTOCOLO

### 8313 - INIC-LV-TOTS-F - Iniciantes - Livre - Tots - Feminino

#### 4 - MARIA HELENA SCRAMIM - IMPAAF - SC

Ord	Tipo	Elem	Penal / Bonus %	Base	QOE	J1	J2	J3	J4	J5	Total
1-410	SPIN	<b>NS</b>		0,00	<b>0,00</b>						<b>0,00</b>
2-411	STEP	<b>StIB</b>		0,60	<b>0,60</b>	<b>-3</b>	<b>-3</b>	<b>-3</b>			<b>0,30</b>
3-412	LOBE	<b>LoICC</b>		0,60	<b>0,60</b>	<b>-1</b>	<b>-1</b>	<b>-1</b>			<b>0,50</b>
4-413	FIG	<b>FigA</b>	90	0,90	<b>1,71</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>			<b>1,74</b>
5-414	LOBE	<b>NoLoICF</b>		0,00	<b>0,00</b>						<b>0,00</b>
6-415	SPIN	<b>NS</b>		0,00	<b>0,00</b>						<b>0,00</b>
7-416	CHOR	<b>NChSt</b>		0,00	<b>0,00</b>						<b>0,00</b>
8-417	JMP	<b>1W</b>		0,80	<b>0,80</b>	<b>-1</b>	<b>-1</b>	<b>-2</b>			<b>0,67</b>
					<b>3,71</b>						<b>3,21</b>
<b>FATOR</b>	<b>0.6</b>				<b>COMPONENTES</b>	<b>J1</b>	<b>J2</b>	<b>J3</b>	<b>XX</b>	<b>XX</b>	<b>TOTAL</b>
					HABILIDADE	0,50	0,75	0,50			<b>0,58</b>
					TRANSIÇÕES	0,50	0,50	0,25			<b>0,41</b>
					PERFORMANCE	0,50	0,50	0,50			<b>0,50</b>
					COREOGRAFIA	0,50	0,75	0,25			<b>0,50</b>
					<b>ELEMENTOS TÉCNICOS</b>					+	<b>3,21</b>
					<b>COMPONENTES FATORADOS</b>					+	<b>1,19</b>
					<b>DEDUÇÕES (1)</b>					-	<b>0,60</b>
					<b>PONTUAÇÃO TOTAL</b>					=	<b>3,80</b>

3,80 3,21 1,19 0,60