

## PROTOCOLO

### 8319 - INIC-LV-CAD-F - Iniciantes - Livre - Cadete - Feminino

#### 2 - LAÍS BONETTI - TAG - SC

Ord	Tipo	Elem	Penal / Bonus %	Base	QOE	J1	J2	J3	J4	J5	Total
1-398	SPIN	HT		0,50	<b>0,50</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>			<b>0,50</b>
2-399	LOBE	LoICC		0,60	<b>0,60</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>			<b>0,67</b>
3-400	CHOR	ChSt		1,00	<b>1,00</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>			<b>1,12</b>
4-401	SPIN	SE		0,60	<b>0,60</b>	<b>-1</b>	<b>-1</b>	<b>-1</b>			<b>0,50</b>
5-402	STEP	StIB		0,60	<b>0,60</b>	<b>-1</b>	<b>-1</b>	<b>-1</b>			<b>0,50</b>
6-403	LOBE	LoICF		0,50	<b>0,50</b>	<b>-1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>			<b>0,53</b>
7-404	JMP	1W		0,80	<b>0,80</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>			<b>0,80</b>
8-405	FIG	FigA	90	0,90	<b>1,71</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>			<b>1,74</b>
					<b>6,31</b>						<b>6,36</b>
FATOR	<b>0.6</b>				COMPONENTES	J1	J2	J3	XX	XX	TOTAL
					HABILIDADE	2,75	2,50	2,75			<b>2,66</b>
					TRANSIÇÕES	2,25	2,50	2,50			<b>2,41</b>
					PERFORMANCE	2,50	2,50	2,50			<b>2,50</b>
					COREOGRAFIA	2,50	2,50	2,75			<b>2,58</b>
					<b>ELEMENTOS TÉCNICOS</b>					+	<b>6,36</b>
					<b>COMPONENTES FATORADOS</b>					+	<b>6,09</b>
					<b>DEDUÇÕES (0)</b>					-	<b>0,00</b>
					<b>PONTUAÇÃO TOTAL</b>					=	<b>12,45</b>

12,45	6,36	6,09	0,00
-------	------	------	------