



RESULTADO

8317 - INIC-LV-INF-F

COLOCAÇÃO	NOME	IDADE	CLUBE	PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES	OS
1º	ISABELLE ANDRADA DE PAULA	12	CXL	16,14	7,94	8,20	0,00	12
2º	ISABELY SOARES LOPES	13	ARD	16,02	7,42	8,60	0,00	02
3º	ISADORA SOARES LOPES	13	ARD	15,40	6,85	8,55	0,00	30
4º	GIOVANA RAHN MASCHIO	13	TRN	14,72	7,47	7,25	0,00	03
5º	ANA LUÍSA SEGAT HERMANN	12	TRN	14,33	6,58	7,75	0,00	23
6º	EDUARDA FRANZOSO DE BEM	13	EPMS-RS	14,30	7,45	6,85	0,00	16
7º	GABRIELA KLEIN ROESLER	13	PAP	13,54	7,19	6,35	0,00	21
8º	RAFAELA MACHADO NASCIMENTO	12	TRN	13,36	6,71	6,65	0,00	28
9º	LAURA RAMOS	12	TRN	13,09	7,14	5,95	0,00	05
10º	ISADORA OLIVEIRA DE LLANO	12	CEM	13,02	7,02	6,00	0,00	08
11º	MARIANA RAHN MASCHIO	13	TRN	13,01	5,66	7,35	0,00	01
12º	MARIA EDUARDA TEIXEIRA	12	CCP	12,42	6,32	6,10	0,00	10
13º	LARISSA MARCHESE BASSANI	12	CPSR	12,20	6,25	5,95	0,00	06
14º	OLIVIA MONTARDO WEBER	12	CCP	11,82	5,92	5,90	0,00	24
15º	NATALI FAGUNDES	13	CPPA	11,06	5,66	5,40	0,00	15
16º	GIULIA FUHR	13	VOL	10,91	5,86	5,05	0,00	13
17º	CLARA SILVA DELABARY	12	GPP	10,76	5,01	5,75	0,00	11
18º	MARIA ANTONIA RECH COSTA	13	CCP	10,69	5,64	5,05	0,00	19
19º	ANDRESSA BORELLA GUZZO	13	GPP	10,62	5,17	5,45	0,00	25
20º	LETÍCIA VICTÓRIA GONÇALVES	13	PAP	9,91	5,36	4,55	0,00	09
21º	HELENA OLIVEIRA GALEAZZI	13	AABBPOA	9,82	5,17	4,65	0,00	29
22º	LAURA BRUSSA	13	EPAK	9,06	5,06	4,60	0,60	20
23º	ISABELA NAOMI SCHEIBE OBARA	12	PAS	8,34	4,14	4,20	0,00	14
24º	MANUELA POHL FONSECA	12	INSPA	8,12	3,82	4,30	0,00	26
25º	LUIZA DOS SANTOS MADRID	12	CPS	8,09	3,64	5,05	0,60	18
26º	ANA CAROLINA POZZEBON	13	CPSR	5,34	2,89	2,45	0,00	07

PAINEL TÉCNICO

Especialista Técnico: Ana Paola de Oliveira
 Assistente do Especialista: Débora Corrêa Gazapina
 Controlador Técnico: Marina Netto Flores Cruz
 Operador de Dados: Rafaela Scherer
 Árbitro Geral: Maria Eduarda Elias Pereira

PAINEL DE JULGAMENTO

Juiz 01: Maria Eduarda Elias Pereira
 Juiz 02: Laura Faria Toscani
 Juiz 03: Jéssica Zanette Ramos

8317 - INIC-LV-INF-F

OS	NOME	TRN	PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES
03	GIOVANA RAHN MASCHIO	TRN	14,72	7,47	7,25	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	LoICF					0,50	0,10	1	1	1	0,60
# 2	1W					0,80	0,00	0	0	0	0,80
# 3	Stl1					1,20	0,03	1	0	0	1,23
# 4	LoICCB					0,40	0,00	0	0	0	0,40
# 5	FigA		90			1,71	0,23	2	2	3	1,94
# 6	SE					0,60	0,10	1	1	1	0,70
# 7	ChSt					1,00	0,20	1	1	1	1,20
# 8	HT		20			0,60	0,00	1	-1	0	0,60
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
						6,81					7,47

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA				
	0,60	HABILIDADE	3,25	3,25	3,50	2,00
	0,60	TRANSIÇÕES	2,75	3,00	3,00	1,75
	0,60	PERFORMANCE	2,75	2,75	3,00	1,70
	0,60	COREOGRAFIA	3,00	2,75	3,25	1,80
						7,25
		DEDUÇÕES				0

Elemento a mais: Queda:
 Elemento a menos: Violação Chão:
 Figurino: Violação Música:

8317 - INIC-LV-INF-F

OS	NOME	PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES	
11	CLARA SILVA DELABARY	GPP	10,76	5,01	5,75	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES	
# 1	SE					0,60	0,10	1	1	1	0,70	
# 2	FigA					0,90	0,10	1	1	1	1,00	
# 3	LoICF					0,50	0,00	0	0	0	0,50	
# 4	1W					0,80	0,03	0	1	0	0,83	
# 5	StIB					0,60	-0,03	-1	0	0	0,57	
# 6	LoICCB					0,40	-0,05	-1	-1	-1	0,35	
# 7	ChSt					1,00	0,06	1	0	0	1,06	
# 8	NS					0,00	0,00	-1	-1	-1	0,00	
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00	
						4,80						5,01

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA				
	0,60	HABILIDADE	2,75	3,00	2,50	1,65
	0,60	TRANSIÇÕES	2,25	2,50	2,00	1,35
	0,60	PERFORMANCE	2,00	2,25	2,25	1,30
	0,60	COREOGRAFIA	2,50	2,25	2,50	1,45
						5,75

DEDUÇÕES	0
Elemento a mais:	Queda:
Elemento a menos:	Violação Chão:
Figurino:	Violação Música:

8317 - INIC-LV-INF-F

OS	NOME	PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES
13	GIULIA FUHR	10,91	5,86	5,05	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	SE					0,60	-0,13	-1	-1	-2	0,47
# 2	Stl1					1,20	0,00	0	0	0	1,20
# 3	LoICFB					0,30	-0,05	-1	-1	-1	0,25
# 4	NS					0,00	0,00	-3	-3	-3	0,00
# 5	ChSt					1,00	-0,13	-1	-1	0	0,87
# 6	LoICC					0,60	-0,10	-1	-1	-1	0,50
# 7	1W					0,80	0,00	0	0	0	0,80
# 8	FigA		90			1,71	0,06	0	1	1	1,77
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
						6,21					5,86

0,60		Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA			
0,60		HABILIDADE	2,25	2,50	2,25	1,40
0,60		TRANSIÇÕES	2,00	2,00	2,00	1,20
0,60		PERFORMANCE	2,25	2,00	2,25	1,30
0,60		COREOGRAFIA	2,00	1,75	2,00	1,15
						5,05
		DEDUÇÕES	0			

Elemento a mais:

Queda:

Elemento a menos:

Violação Chão:

Figurino:

Violação Música:

8317 - INIC-LV-INF-F

OS	NOME	PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES
14	ISABELA NAOMI SCHEIBE OBARA PAS	8,34	4,14	4,20	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	NS					0,00	0,00	-3	-3	-3	0,00
# 2	LoICCB					0,40	0,00	0	0	0	0,40
# 3	FigA					0,90	0,00	0	0	0	0,90
# 4	ChSt					1,00	-0,06	0	0	-1	0,94
# 5	HT		20			0,60	0,10	1	1	1	0,70
# 6	1W					0,80	0,00	0	0	0	0,80
# 7	NSt					0,00	0,00	-1	-1	-1	0,00
# 8	LoICF					0,50	-0,10	-1	-1	-1	0,40
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
						4,20					4,14

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA				
	0,60	HABILIDADE	2,50	2,00	2,25	1,35
	0,60	TRANSIÇÕES	1,75	1,50	1,75	1,00
	0,60	PERFORMANCE	1,25	1,00	1,00	0,65
	0,60	COREOGRAFIA	2,00	2,00	2,00	1,20
					4,20	

DEDUÇÕES	0
----------	---

Elemento a mais: Queda:
 Elemento a menos: Violação Chão:
 Figurino: Violação Música:

8317 - INIC-LV-INF-F

OS	NOME	PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES
16	EDUARDA FRANZOSO DE BEM EPMS-RS	14,30	7,45	6,85	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	LoICFB					0,30	-0,01	-1	0	0	0,29
# 2	HT		20			0,60	0,30	3	3	3	0,90
# 3	Stl1					1,20	0,00	0	0	0	1,20
# 4	LoICCB					0,40	-0,03	-1	0	-1	0,37
# 5	1W					0,80	0,03	0	1	0	0,83
# 6	ChSt					1,00	0,13	1	1	0	1,13
# 7	FigA		100			1,80	0,30	3	3	3	2,10
# 8	SE					0,60	0,03	0	0	1	0,63
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
						6,70					7,45

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA				
	0,60	HABILIDADE	3,00	3,00	3,25	1,85
	0,60	TRANSIÇÕES	2,50	2,25	2,75	1,50
	0,60	PERFORMANCE	2,75	3,00	3,00	1,75
	0,60	COREOGRAFIA	3,00	2,75	3,00	1,75
						6,85

DEDUÇÕES	0
----------	---

Elemento a mais: Queda:
 Elemento a menos: Violação Chão:
 Figurino: Violação Música:

8317 - INIC-LV-INF-F

OS	NOME		PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES
18	LUIZA DOS SANTOS MADRID	CPS	8,09	3,64	5,05	0,60

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	1W					0,80	-0,06	-1	-1	0	0,74
# 2	NS					0,00	0,00	-3	-3	-3	0,00
# 3	St11					1,20	-0,30	-3	-3	-3	0,90
# 4	LoICCB					0,40	0,00	0	0	0	0,40
# 5	FigA					0,90	0,00	0	0	0	0,90
# 6	SE					0,60	0,10	1	1	1	0,70
# 7	NChSt					0,00	0,00	0	0	0	0,00 *
# 8	NLLoICF					0,00	0,00	0	0	0	0,00 *
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
						3,90					3,64

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA				
	0,60	HABILIDADE	2,50	2,75	2,50	1,55
	0,60	TRANSIÇÕES	2,00	2,25	2,00	1,25
	0,60	PERFORMANCE	1,50	2,00	1,75	1,05
	0,60	COREOGRAFIA	2,00	2,00	2,00	1,20
						5,05
		DEDUÇÕES				1

Elemento a mais: Queda: 1
 Elemento a menos: Violação Chão:
 Figurino: Violação Música:

8317 - INIC-LV-INF-F

OS	NOME	PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES
20	LAURA BRUSSA	9,06	5,06	4,60	0,60

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	SE					0,60	0,00	0	0	0	0,60
# 2	Stl1					1,20	0,00	0	0	0	1,20
# 3	LoICF					0,50	0,03	1	0	0	0,53
# 4	FigA					0,90	0,00	0	0	0	0,90
# 5	NLLoICC					0,00	0,00	-3	-3	-3	0,00
# 6	1W					0,80	0,03	0	1	0	0,83
# 7	HT					0,50	-0,30	-3	-3	-3	0,20
# 8	ChSt					1,00	-0,20	-1	-1	-1	0,80
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
						5,50					5,06

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA				
	0,60	HABILIDADE	2,50	2,00	2,50	1,40
	0,60	TRANSIÇÕES	1,75	1,50	2,00	1,05
	0,60	PERFORMANCE	1,50	1,25	1,75	0,90
	0,60	COREOGRAFIA	2,00	2,00	2,25	1,25
						4,60

DEDUÇÕES	1
----------	---

Elemento a mais: Queda: 1
 Elemento a menos: Violação Chão:
 Figurino: Violação Música:

8317 - INIC-LV-INF-F

OS	NOME		PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES
21	GABRIELA KLEIN ROESLER	PAP	13,54	7,19	6,35	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	SE					0,60	0,03	0	0	1	0,63
# 2	LoICF					0,50	0,10	1	1	1	0,60
# 3	FigA		90			1,71	0,26	2	3	3	1,97
# 4	Stl1					1,20	-0,10	-1	-1	-1	1,10
# 5	LoICCB					0,40	-0,01	-1	0	0	0,39
# 6	1W					0,80	0,03	0	1	0	0,83
# 7	ChSt					1,00	-0,13	-1	0	-1	0,87
# 8	HT		20			0,60	0,20	2	2	2	0,80
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
						6,81					7,19

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA				
0,60	HABILIDADE	3,00	3,25	2,75		1,80
0,60	TRANSIÇÕES	2,50	2,75	2,25		1,50
0,60	PERFORMANCE	2,25	2,50	2,00		1,35
0,60	COREOGRAFIA	2,75	3,00	2,75		1,70
						6,35

DEDUÇÕES	0
----------	---

Elemento a mais: Queda:
 Elemento a menos: Violação Chão:
 Figurino: Violação Música:

8317 - INIC-LV-INF-F

OS	NOME	PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES
23	ANA LUÍSA SEGAT HERMANN TRN	14,33	6,58	7,75	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	HT		20			0,60	-0,10	-1	-1	-1	0,50
# 2	LoICF					0,50	0,03	1	0	0	0,53
# 3	1W					0,80	0,16	2	1	2	0,96
# 4	ChSt					1,00	0,00	0	0	0	1,00
# 5	SE					0,60	0,00	0	0	0	0,60
# 6	Stl1					1,20	0,03	1	0	0	1,23
# 7	LoICC					0,60	0,10	1	1	1	0,70
# 8	FigA					0,90	0,16	1	2	2	1,06
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
						6,20					6,58

0,60		Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA			
0,60		HABILIDADE	3,50	3,25	4,00	2,15
0,60		TRANSIÇÕES	3,00	2,75	3,25	1,80
0,60		PERFORMANCE	2,75	2,75	3,75	1,85
0,60		COREOGRAFIA	3,25	2,75	3,75	1,95
						7,75
DEDUÇÕES						0

Elemento a mais: Queda:
Elemento a menos: Violação Chão:
Figurino: Violação Música:

