



Torneio Estadual Iniciantes e Básico de Patinação Artística 2023

VENÂNCIO AIRES | 27 - 29 OUTUBRO

Realização:



Apoio:



MUNICÍPIO DE
VENÂNCIO AIRES
Capital Nacional de Chimarrão

Prefeitura de
Venâncio
Tua vida melhor

RESULTADO

8313 - INIC-LV-TOTS-F

COLOCAÇÃO	NOME	IDADE	CLUBE	PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES	OS
1º	LARA DE JESUS	9	CPSR	14,57	7,57	7,00	0,00	02
2º	EDUARDA RODRIGUES RIBEIRO	9	CEM	13,53	6,83	6,70	0,00	06
3º	RAFAELA HRYNYSZYN KONRATH	9	CEM	12,50	5,85	6,65	0,00	08
4º	MELISSA DALCIN GEHRES	9	CXL	12,15	6,70	5,45	0,00	14
5º	MORENA MONACO LIMA	9	PAP	11,96	6,61	5,35	0,00	10
6º	RAFAELA CHRISTINA DA SILVA	8	PAS	10,82	6,07	4,75	0,00	18
7º	RAFAELA SCHUH BALENSIEFER	8	TRN	10,66	4,81	5,85	0,00	17
8º	YASMIN PEROSI DE OLIVEIRA	8	PAP	9,75	4,15	5,60	0,00	13
9º	FLAVIA MANIQUE DA CRUZ	9	CEM	9,19	4,84	4,35	0,00	01
10º	BETINA DE OLIVEIRA DRUSIAN	8	VOL	8,98	4,88	4,10	0,00	12
11º	ISABELA CARLOTTO CHAVES	9	AABBPOA	8,36	4,76	3,60	0,00	05
12º	VALENTINA ALVES BRASCO	8	AABBPOA	8,35	4,85	3,50	0,00	16
13º	MANUELLA SILVESTRIN	9	APA	7,64	3,89	3,75	0,00	09
14º	MARIANA MACHADO MUÑOZ	9	EPMS-RS	7,64	3,94	3,70	0,00	15
15º	LAURA CAMPAGNOLO FERNANDES	9	GPP	7,20	3,85	3,35	0,00	04
16º	HELENA FRÖHLICH HABKOST	9	AABBPOA	6,81	3,66	3,15	0,00	11
17º	LUANA SEVERO BOFF	8	AABBPOA	6,31	3,66	3,25	0,60	03

PAINEL TÉCNICO

Especialista Técnico: Ana Paola de Oliveira

Controlador Técnico: Marina Netto Flores Cruz

Operador de Dados: Rafaela Scherer

Árbitro Geral: Maria Eduarda Elias Pereira

PAINEL DE JULGAMENTO

Juiz 01: Maria Eduarda Elias Pereira

Juiz 02: Laura Faria Toscani

Juiz 03: Jéssica Zanette Ramos

8313 - INIC-LV-TOTS-F

OS	NOME	CEM	PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES
01	FLAVIA MANIQUE DA CRUZ	CEM	9,19	4,84	4,35	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	SE					0,60	0,03	0	1	0	0,63
# 2	1W					0,80	0,00	0	0	0	0,80
# 3	LoICF					0,50	0,10	1	1	1	0,60
# 4	StIB					0,60	-0,10	-1	-1	-1	0,50
# 5	FigA					0,90	-0,13	-2	-1	-1	0,77
# 6	NFigA					0,00	0,00	-3	-3	-3	0,00 *
# 7	LoICC					0,60	-0,06	-1	0	-1	0,54
# 8	NS					0,00	0,00	-3	-1	-1	0,00
# 9	ChSt					1,00	0,00	0	0	0	1,00
						5,00					4,84

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA				
	0,60	HABILIDADE	2,25	2,00	2,25	1,30
	0,60	TRANSIÇÕES	1,75	1,25	1,75	0,95
	0,60	PERFORMANCE	2,00	1,50	1,75	1,05
	0,60	COREOGRAFIA	2,00	1,50	1,75	1,05
						4,35
					DEDUÇÕES	0

Elemento a mais:

Queda:

Elemento a menos:

Violação Chão:

Figurino:

Violação Música:

8313 - INIC-LV-TOTS-F

OS	NOME		PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES
02	LARA DE JESUS	CPSR	14,57	7,57	7,00	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	SE					0,60	0,00	0	0	0	0,60
# 2	LoICF					0,50	0,10	1	1	1	0,60
# 3	FigA		90			1,71	0,20	2	2	2	1,91
# 4	LoICC					0,60	0,03	1	0	0	0,63
# 5	1W					0,80	0,00	0	0	0	0,80
# 6	ChSt					1,00	0,00	0	0	0	1,00
# 7	Stl1					1,20	0,10	1	1	1	1,30
# 8	HT		20			0,60	0,13	1	2	1	0,73
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
						7,01					7,57

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA					7,00	
	0,60	HABILIDADE	3,25	3,00	3,00			1,85
	0,60	TRANSIÇÕES	3,00	2,75	2,50			1,65
	0,60	PERFORMANCE	3,00	2,50	3,25			1,75
	0,60	COREOGRAFIA	3,25	2,75	2,75			1,75
						7,00		
					DEDUÇÕES	0		

Elemento a mais:

Queda:

Elemento a menos:

Violação Chão:

Figurino:

Violação Música:

8313 - INIC-LV-TOTS-F

OS	NOME	PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES	
03	LUANA SEVERO BOFF	AABBPOA	6,31	3,66	3,25	0,60

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	LoICFB					0,30	-0,05	-1	-1	-1	0,25
# 2	FigA					0,90	0,00	0	0	0	0,90
# 3	StIB					0,60	-0,30	-3	-3	-3	0,30
# 4	SE					0,60	-0,10	-1	-1	-1	0,50
# 5	LoICCB					0,40	-0,10	-2	-2	-2	0,30
# 6	1W					0,80	-0,13	-2	-1	-1	0,67
# 7	ChSt					1,00	-0,26	-2	-1	-1	0,74
# 8	NS					0,00	0,00	-3	-3	-3	0,00
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
						4,60					3,66

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA				
	0,60	HABILIDADE	1,50	1,75	1,50	0,95
	0,60	TRANSIÇÕES	1,25	1,50	1,00	0,75
	0,60	PERFORMANCE	1,50	1,25	1,25	0,80
	0,60	COREOGRAFIA	1,25	1,50	1,00	0,75
						3,25

DEDUÇÕES	1
-----------------	----------

Elemento a mais: Queda: 1
 Elemento a menos: Violação Chão:
 Figurino: Violação Música:

8313 - INIC-LV-TOTS-F

OS	NOME		PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES
04	LAURA CAMPAGNOLO FERNANDES	GPP	7,20	3,85	3,35	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	SE					0,60	-0,10	-1	-1	-1	0,50
# 2	1W					0,80	-0,20	-2	-2	-2	0,60
# 3	LoICFB					0,30	-0,10	-2	-2	-2	0,20
# 4	FigA		30			1,17	0,03	1	0	0	1,20
# 5	NS					0,00	0,00	-3	-3	-3	0,00
# 6	StIB					0,60	-0,20	-2	-2	-2	0,40
# 7	LoICCB					0,40	-0,05	-1	-1	-1	0,35
# 8	ChSt					1,00	-0,40	-2	-2	-2	0,60
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
						4,87					3,85

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA					
	0,60	HABILIDADE	1,50	1,50	1,75		0,95
	0,60	TRANSIÇÕES	1,25	1,25	1,25		0,75
	0,60	PERFORMANCE	1,25	1,50	1,25		0,80
	0,60	COREOGRAFIA	1,50	1,25	1,50		0,85
							3,35
						DEDUÇÕES	0

Elemento a mais:

Queda:

Elemento a menos:

Violação Chão:

Figurino:

Violação Música:

8313 - INIC-LV-TOTS-F

OS	NOME	PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES
05	ISABELA CARLOTTO CHAVES AABBP OA	8,36	4,76	3,60	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	FigA					0,90	-0,03	0	-1	0	0,87
# 2	LoICCB					0,40	-0,10	-2	-2	-2	0,30
# 3	SE		20			0,72	0,16	1	2	2	0,88
# 4	StIB					0,60	-0,13	-2	-1	-1	0,47
# 5	LoICFB					0,30	-0,08	-2	-1	-2	0,22
# 6	1W					0,80	-0,06	-1	0	-1	0,74
# 7	ChSt					1,00	-0,26	-2	-1	-1	0,74
# 8	HT		20			0,60	-0,06	0	-1	-1	0,54
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
						5,32					4,76

0,60		Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA				
0,60		HABILIDADE	2,00	1,75	2,00		1,15
0,60		TRANSIÇÕES	1,25	1,25	1,00		0,70
0,60		PERFORMANCE	1,50	1,25	1,50		0,85
0,60		COREOGRAFIA	1,50	1,25	1,75		0,90
							3,60
						DEDUÇÕES	0

Elemento a mais:

Queda:

Elemento a menos:

Violação Chão:

Figurino:

Violação Música:

8313 - INIC-LV-TOTS-F

OS	NOME		PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES
06	EDUARDA RODRIGUES RIBEIRO	CEM	13,53	6,83	6,70	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	1W					0,80	0,00	0	0	0	0,80
# 2	LoICCB					0,40	0,00	0	0	0	0,40
# 3	FigA		90			1,71	0,23	2	2	3	1,94
# 4	NS					0,00	0,00	-3	-3	-3	0,00
# 5	Stl1					1,20	0,03	1	0	0	1,23
# 6	ChSt					1,00	0,33	2	1	2	1,33
# 7	SE					0,60	0,03	1	0	0	0,63
# 8	LoICF					0,50	0,00	0	0	0	0,50
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
						6,21					6,83

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA					
	0,60	HABILIDADE	2,75	2,75	3,00		1,70
	0,60	TRANSIÇÕES	2,50	2,50	2,50		1,50
	0,60	PERFORMANCE	3,00	2,75	3,75		1,90
	0,60	COREOGRAFIA	2,75	2,50	2,75		1,60
							6,70

DEDUÇÕES	0
----------	---

Elemento a mais:

Queda:

Elemento a menos:

Violação Chão:

Figurino:

Violação Música:

8313 - INIC-LV-TOTS-F

OS	NOME		PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES
08	RAFAELA HRYNYSZYN KONRATH	CEM	12,50	5,85	6,65	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	NS					0,00	0,00	-3	-3	-3	0,00
# 2	1W					0,80	0,00	0	0	0	0,80
# 3	HT		20			0,60	0,23	2	2	3	0,83
# 4	LoICF					0,50	0,00	0	0	0	0,50
# 5	FigA					0,90	0,00	0	0	0	0,90
# 6	Stl1					1,20	0,16	2	2	1	1,36
# 7	ChSt					1,00	0,06	1	0	0	1,06
# 8	LoICCB					0,40	0,00	0	0	0	0,40
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
						5,40					5,85

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA				
	0,60	HABILIDADE	3,00	3,00	2,75	1,75
	0,60	TRANSIÇÕES	2,50	2,50	2,50	1,50
	0,60	PERFORMANCE	2,75	3,00	3,00	1,75
	0,60	COREOGRAFIA	2,75	2,75	2,75	1,65
						6,65

DEDUÇÕES	0
----------	----------

Elemento a mais:

Queda:

Elemento a menos:

Violação Chão:

Figurino:

Violação Música:

8313 - INIC-LV-TOTS-F

OS	NOME	PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES
09	MANUELLA SILVESTRIN APA	7,64	3,89	3,75	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	NS					0,00	0,00	-3	-3	-3	0,00
# 2	LoICF					0,50	-0,06	-1	0	-1	0,44
# 3	NS					0,00	0,00	-3	-3	-3	0,00
# 4	1W					0,80	0,00	0	0	0	0,80
# 5	ChSt					1,00	-0,06	-1	0	0	0,94
# 6	LoICCB					0,40	-0,06	-2	-1	-1	0,34
# 7	StIB					0,60	-0,10	-1	-1	-1	0,50
# 8	FigA					0,90	-0,03	-1	0	0	0,87
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
						4,20					3,89

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA				
	0,60	HABILIDADE	1,50	1,75	2,00	1,05
	0,60	TRANSIÇÕES	1,25	1,25	1,25	0,75
	0,60	PERFORMANCE	1,50	1,75	2,00	1,05
	0,60	COREOGRAFIA	1,50	1,25	1,75	0,90
						3,75

DEDUÇÕES	0
----------	----------

Elemento a mais:

Queda:

Elemento a menos:

Violação Chão:

Figurino:

Violação Música:

8313 - INIC-LV-TOTS-F

OS	NOME	PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES	
10	MORENA MONACO LIMA	PAP	11,96	6,61	5,35	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES	
# 1	SE					0,60	-0,06	-1	-1	0	0,54	
# 2	LoICF					0,50	-0,06	-1	0	-1	0,44	
# 3	FigA		90			1,71	0,16	2	2	1	1,87	
# 4	Stl1					1,20	-0,03	-1	0	0	1,17	
# 5	LoICCB					0,40	0,05	1	1	1	0,45	
# 6	1W					0,80	0,03	1	0	0	0,83	
# 7	ChSt					1,00	-0,13	-1	0	-1	0,87	
# 8	HT					0,50	-0,06	0	-1	-1	0,44	
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00	
						6,71						6,61

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA					
0,60	HABILIDADE	2,75	2,75	2,50		1,60	
0,60	TRANSIÇÕES	2,00	2,00	2,00		1,20	
0,60	PERFORMANCE	1,75	2,00	2,00		1,15	
0,60	COREOGRAFIA	2,25	2,25	2,50		1,40	
						5,35	
					DEDUÇÕES	0	

Elemento a mais:

Queda:

Elemento a menos:

Violação Chão:

Figurino:

Violação Música:

8313 - INIC-LV-TOTS-F

OS	NOME	PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES	
11	HELENA FRÖHLICH HABKOST	AABBPOA	6,81	3,66	3,15	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	LoICFB					0,30	-0,08	-2	-1	-2	0,22
# 2	LoICCB					0,40	-0,10	-3	-1	-2	0,30
# 3	NS					0,00	0,00	-3	-3	-3	0,00
# 4	StIB					0,60	-0,16	-2	-1	-2	0,44
# 5	1W					0,80	-0,10	-1	-1	-1	0,70
# 6	ChSt					1,00	-0,20	-1	-1	-1	0,80
# 7	FigA					0,90	-0,10	-1	-1	-1	0,80
# 8	HT					0,50	-0,10	-1	-1	-1	0,40
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
						4,50					3,66

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA					
0,60	HABILIDADE	1,25	1,50	1,50		0,85	
0,60	TRANSIÇÕES	1,00	1,25	1,00		0,65	
0,60	PERFORMANCE	1,50	1,50	1,25		0,85	
0,60	COREOGRAFIA	1,25	1,50	1,25		0,80	
						3,15	
					DEDUÇÕES	0	

Elemento a mais:

Queda:

Elemento a menos:

Violação Chão:

Figurino:

Violação Música:

8313 - INIC-LV-TOTS-F

OS	NOME		PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES
12	BETINA DE OLIVEIRA DRUSIAN	VOL	8,98	4,88	4,10	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	1W					0,80	-0,10	-1	-1	-1	0,70
# 2	HT					0,50	-0,10	-1	-1	-1	0,40
# 3	StIB					0,60	-0,10	-1	-1	-1	0,50
# 4	LoICC					0,60	-0,10	-1	-1	-1	0,50
# 5	SE					0,60	-0,10	-1	-1	-1	0,50
# 6	ChSt					1,00	0,00	0	0	0	1,00
# 7	LoICFB					0,30	-0,05	-1	-1	-1	0,25
# 8	FigA					0,90	0,13	1	2	1	1,03
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
						5,30					4,88

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA				
	0,60	HABILIDADE	2,00	1,75	1,75	1,10
	0,60	TRANSIÇÕES	1,50	1,25	1,25	0,80
	0,60	PERFORMANCE	2,25	1,50	2,25	1,20
	0,60	COREOGRAFIA	2,00	1,25	1,75	1,00
						4,10
					DEDUÇÕES	0

Elemento a mais:

Queda:

Elemento a menos:

Violação Chão:

Figurino:

Violação Música:

8313 - INIC-LV-TOTS-F

OS	NOME	PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES	
13	YASMIN PEROSI DE OLIVEIRA	PAP	9,75	4,15	5,60	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES	
# 1	ChSt					1,00	0,13	1	1	0	1,13	
# 2	NS					0,00	0,00	-3	-3	-3	0,00	
# 3	LoICF					0,50	0,06	1	0	1	0,56	
# 4	FigA					0,90	-0,10	-1	-1	-1	0,80	
# 5	HT		20			0,60	0,00	1	0	-1	0,60	
# 6	StIB					0,60	0,00	0	0	0	0,60	
# 7	LoICCB					0,40	0,06	1	1	2	0,46	
# 8	NL1W					0,00	0,00	0	-3	0	0,00 *	
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00	
						4,00						4,15

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA					
0,60	HABILIDADE	2,50	2,25	2,75		1,50	
0,60	TRANSIÇÕES	2,00	2,00	2,50		1,30	
0,60	PERFORMANCE	2,25	2,25	2,75		1,45	
0,60	COREOGRAFIA	2,25	2,00	2,50		1,35	
						5,60	
DEDUÇÕES					0		

Elemento a mais:

Queda:

Elemento a menos:

Violação Chão:

Figurino:

Violação Música:

8313 - INIC-LV-TOTS-F

OS	NOME		PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES
14	MELISSA DALCIN GEHRES	CXL	12,15	6,70	5,45	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	LoICF					0,50	0,03	0	1	0	0,53
# 2	LoICC					0,60	0,00	0	0	0	0,60
# 3	FigA		90			1,71	0,16	2	1	2	1,87
# 4	SE					0,60	-0,30	-3	-3	-3	0,30
# 5	Stl1					1,20	0,03	0	0	1	1,23
# 6	1W					0,80	0,00	0	0	0	0,80
# 7	HT					0,50	-0,13	-1	-2	-1	0,37
# 8	ChSt					1,00	0,00	0	0	0	1,00
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
						6,91					6,70

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA					
	0,60	HABILIDADE	2,00	2,25	2,50		1,35
	0,60	TRANSIÇÕES	2,00	2,00	2,25		1,25
	0,60	PERFORMANCE	2,25	2,75	2,50		1,50
	0,60	COREOGRAFIA	2,25	2,00	2,50		1,35
						5,45	

DEDUÇÕES	0
----------	----------

Elemento a mais:

Queda:

Elemento a menos:

Violação Chão:

Figurino:

Violação Música:

8313 - INIC-LV-TOTS-F

OS	NOME	PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES	
15	MARIANA MACHADO MUÑOZ	EPMS-RS	7,64	3,94	3,70	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	LoICCB					0,40	-0,06	-2	-1	-1	0,34
# 2	FigA					0,90	-0,03	0	-1	0	0,87
# 3	LoICFB					0,30	-0,01	-1	0	0	0,29
# 4	HT					0,50	-0,10	-1	-1	-1	0,40
# 5	StIB					0,60	-0,06	-1	0	-1	0,54
# 6	NS					0,00	0,00	-3	-3	-3	0,00
# 7	ChSt					1,00	-0,20	-1	-1	-1	0,80
# 8	1W					0,80	-0,10	-1	-1	-1	0,70
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
						4,50					3,94

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA				
0,60	HABILIDADE	2,00	1,75	2,00		1,15
0,60	TRANSIÇÕES	1,50	1,25	1,50		0,85
0,60	PERFORMANCE	1,25	1,25	1,50		0,80
0,60	COREOGRAFIA	1,50	1,25	1,75		0,90
						3,70

DEDUÇÕES	0
----------	----------

Elemento a mais:

Queda:

Elemento a menos:

Violação Chão:

Figurino:

Violação Música:

8313 - INIC-LV-TOTS-F

OS	NOME	PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES	
16	VALENTINA ALVES BRASCO	AABBPOA	8,35	4,85	3,50	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	SE					0,60	-0,06	-1	-1	0	0,54
# 2	FigA		50			1,35	0,10	1	1	1	1,45
# 3	LoICFB					0,30	-0,06	-2	-1	-1	0,24
# 4	StIB					0,60	0,00	0	0	0	0,60
# 5	1W					0,80	-0,06	-1	-1	0	0,74
# 6	LoICCB					0,40	-0,06	-2	-1	-1	0,34
# 7	ChSt					1,00	-0,06	-1	0	0	0,94
# 8	NS					0,00	0,00	-3	-3	-3	0,00
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
						5,05					4,85

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA				
	0,60	HABILIDADE	1,75	1,75	1,75	1,05
	0,60	TRANSIÇÕES	1,25	1,50	1,00	0,75
	0,60	PERFORMANCE	1,50	1,25	1,50	0,85
	0,60	COREOGRAFIA	1,50	1,25	1,50	0,85
						3,50
DEDUÇÕES					0	

Elemento a mais:

Queda:

Elemento a menos:

Violação Chão:

Figurino:

Violação Música:

8313 - INIC-LV-TOTS-F

OS	NOME		PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES
17	RAFAELA SCHUH BALENSIEFER	TRN	10,66	4,81	5,85	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	St11					1,20	-0,03	1	-1	-1	1,17
# 2	LoICF					0,50	0,00	0	0	0	0,50
# 3	1W					0,80	0,00	0	0	0	0,80
# 4	LoICCB					0,40	-0,03	-1	0	-1	0,37
# 5	FigA					0,90	-0,06	-1	0	-1	0,84
# 6	NS					0,00	0,00	-3	-3	-3	0,00
# 7	ChSt					1,00	0,13	1	0	1	1,13
# 8	NS					0,00	0,00	-3	0	-3	0,00 *
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
						4,80					4,81

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA					
	0,60	HABILIDADE	2,50	2,25	2,50		1,45
	0,60	TRANSIÇÕES	2,25	2,00	2,00		1,25
	0,60	PERFORMANCE	2,75	2,75	2,75		1,65
	0,60	COREOGRAFIA	2,50	2,25	2,75		1,50
						5,85	
						DEDUÇÕES	0

Elemento a mais:

Queda:

Elemento a menos:

Violação Chão:

Figurino:

Violação Música:

