



Torneio Estadual Iniciantes e Básico de Patinação Artística 2023

VENÂNCIO AIRES | 27 - 29 OUTUBRO

Realização:



Apoio:



MUNICÍPIO DE
VENÂNCIO AIRES
Capital Nacional de Chimarrão

Prefeitura de
venâncio
Tua vida melhor

RESULTADO

8319 - INIC-LV-CAD-F

COLOCAÇÃO	NOME	IDADE	CLUBE	PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES	OS
1º	AGATHA MARMITT VARGAS	15	PAP	15,20	7,45	7,75	0,00	16
2º	EDUARDA RAFAELI DE SOUZA	15	TRN	14,20	6,70	7,50	0,00	04
3º	GABRIELA FETTER SILVEIRA	14	CXL	13,63	7,33	6,30	0,00	01
4º	LAURA OLIVEIRA FALECK	15	PAS	13,37	6,17	7,20	0,00	08
5º	MANOELA OLIVEIRA ERTHAL	14	PAS	13,37	7,22	6,15	0,00	03
6º	KELLEN CRISTINA PASA FONTOURA	14	PAP	12,00	6,20	6,40	0,60	12
7º	AMANDA RÖHSIG DOS SANTOS	15	PAP	11,93	5,18	6,75	0,00	20
8º	CLARA DALMOLIN	14	CCP	11,41	5,51	5,90	0,00	18
9º	ANTÔNIA WACHHOLZ	14	CCP	11,37	6,17	5,20	0,00	07
10º	GEOVANA KRUEGER LIPRERI	15	PAP	10,97	5,92	5,05	0,00	17
11º	EDUARDA REBELLATO DELLA FLORA	15	TRN	10,71	5,36	5,35	0,00	21
12º	EVELLIN FRANCINE DOS SANTOS	15	PAS	10,66	5,46	5,20	0,00	11
13º	MARIA WEISSHEIMER	14	APA	10,53	5,03	5,50	0,00	06
14º	ANDRESSA REDIN	14	ARD	10,33	5,68	4,65	0,00	10
15º	JULIA SCRINZ	15	VOL	10,24	5,34	4,90	0,00	09
16º	VALENTINA MAINARDI	14	CCP	9,85	4,20	5,65	0,00	02
17º	MARIÁ SCHNEIDER LIMA	14	INSPA	9,53	4,73	4,80	0,00	05
18º	MICHELINE CAVALHEIRO	14	ARD	9,14	4,89	4,85	0,60	22
19º	AMANDA SANTANNA	14	APA	9,11	4,36	4,75	0,00	15
20º	YASMIM FLESCHE DAVE	15	VOL	8,51	4,01	4,50	0,00	19
21º	ISABELLY DIAS	14	APA	8,32	4,77	3,55	0,00	23
22º	JULIA DIAS BAPTISTA	14	VOL	7,77	4,62	3,15	0,00	14
23º	JÚLIA TOCHETTO ARGERICK	15	GPG	6,76	3,11	3,65	0,00	13

PAINEL TÉCNICO

Especialista Técnico: Ana Paola de Oliveira
Assistente do Especialista: Carolina Rebellato
Controlador Técnico: Estela Krein
Operador de Dados: Rafaela Scherer
Árbitro Geral: Marina Netto Flores Cruz

PAINEL DE JULGAMENTO

Juiz 01: Marina Netto Flores Cruz
Juiz 02: Laura Faria Toscani
Juiz 03: Jéssica Zanette Ramos

8319 - INIC-LV-CAD-F

OS	NOME	PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES
02	VALENTINA MAINARDI FRANCESQUET CCP	9,85	4,20	5,65	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	1W					0,80	0,10	1	1	1	0,90
# 2	NS					0,00	0,00	-3	-3	-3	0,00
# 3	LoICF					0,50	0,10	1	1	1	0,60
# 4	FigA					0,90	-0,10	-1	-1	-1	0,80
# 5	StIB					0,60	-0,13	-2	-1	-1	0,47
# 6	LoICC					0,60	0,03	1	0	0	0,63
# 7	NS					0,00	0,00	-3	-3	-3	0,00
# 8	ChSt					1,00	-0,20	0	-3	0	0,80
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
						4,40					4,20

0,60		Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA			
0,60		HABILIDADE	2,50	2,25	2,75	1,50
0,60		TRANSIÇÕES	2,25	2,00	2,50	1,35
0,60		PERFORMANCE	2,25	2,00	2,50	1,35
0,60		COREOGRAFIA	2,25	2,25	2,75	1,45
						5,65

DEDUÇÕES	0
-----------------	----------

Elemento a mais:

Queda:

Elemento a menos:

Violação Chão:

Figurino:

Violação Música:

8319 - INIC-LV-CAD-F

OS	NOME	PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES
06	MARIA WEISSHEIMER APA	10,53	5,03	5,50	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	LoICCB					0,40	-0,03	-1	0	-1	0,37
# 2	FigA		50			1,35	0,30	3	3	3	1,65
# 3	SE					0,60	-0,06	-2	0	0	0,54
# 4	StIB					0,60	-0,10	-1	-1	-1	0,50
# 5	LoICF					0,50	-0,03	0	0	-1	0,47
# 6	1W					0,80	0,10	1	1	1	0,90
# 7	HT					0,50	0,10	1	1	1	0,60
# 8	NChSt					0,00	0,00	-3	-3	-3	0,00
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
						4,75					5,03

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA				
0,60	HABILIDADE	2,50	2,75	2,25		1,50
0,60	TRANSIÇÕES	2,00	2,50	2,00		1,30
0,60	PERFORMANCE	2,25	2,25	2,25		1,35
0,60	COREOGRAFIA	2,25	2,25	2,25		1,35
						5,50

DEDUÇÕES	0
-----------------	----------

Elemento a mais:

Queda:

Elemento a menos:

Violação Chão:

Figurino:

Violação Música:

8319 - INIC-LV-CAD-F

OS	NOME		PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES
08	LAURA OLIVEIRA FALECK	PAS	13,37	6,17	7,20	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	NS					0,00	0,00	-1	-1	-1	0,00
# 2	ChSt					1,00	0,06	1	0	0	1,06
# 3	1W					0,80	-0,06	0	-1	-1	0,74
# 4	HT					0,50	-0,13	-1	-2	-1	0,37
# 5	St11					1,20	-0,10	-1	-1	-1	1,10
# 6	LoICF					0,50	0,13	2	1	1	0,63
# 7	LoICCB					0,40	0,01	0	1	0	0,41
# 8	FigA		100			1,80	0,06	-1	2	1	1,86
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
						6,20					6,17

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA				
0,60	HABILIDADE	3,50	3,00	3,25		1,95
0,60	TRANSIÇÕES	3,00	2,75	2,75		1,70
0,60	PERFORMANCE	3,00	2,75	3,00		1,75
0,60	COREOGRAFIA	3,50	2,50	3,00		1,80
						7,20
	DEDUÇÕES					0

Elemento a mais:

Queda:

Elemento a menos:

Violação Chão:

Figurino:

Violação Música:

8319 - INIC-LV-CAD-F

OS	NOME	PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES
12	KELLEN CRISTINA PASA FONTOURA PAP	12,00	6,20	6,40	0,60

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	SE		20			0,72	0,10	1	1	1	0,82
# 2	ChSt					1,00	0,00	0	0	0	1,00
# 3	LoICF					0,50	0,06	1	0	1	0,56
# 4	FigA		90			1,71	0,10	1	1	1	1,81
# 5	NS					0,00	0,00	-3	-3	-3	0,00
# 6	Stl1					1,20	-0,06	0	-1	-1	1,14
# 7	LoICCB					0,40	-0,03	-1	0	-1	0,37
# 8	1W					0,80	-0,30	-3	-3	-3	0,50
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
						6,33					6,20

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA				
	0,60	HABILIDADE	3,00	2,75	2,75	1,70
	0,60	TRANSIÇÕES	2,50	2,75	2,25	1,50
	0,60	PERFORMANCE	2,75	3,00	2,25	1,60
	0,60	COREOGRAFIA	2,75	2,50	2,75	1,60
						6,40

DEDUÇÕES	1
----------	---

Elemento a mais: Queda: 1
 Elemento a menos: Violação Chão:
 Figurino: Violação Música:

8319 - INIC-LV-CAD-F

OS	NOME		PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES
14	JULIA DIAS BAPTISTA	VOL	7,77	4,62	3,15	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	LoICFB					0,30	-0,03	-1	0	-1	0,27
# 2	FigA					0,90	0,00	0	1	-1	0,90
# 3	SE					0,60	-0,16	-2	-1	-2	0,44
# 4	ChSt					1,00	-0,20	-1	-1	-1	0,80
# 5	LoICCB					0,40	-0,06	-1	-1	-2	0,34
# 6	NS					0,00	0,00	-3	-3	-3	0,00
# 7	Stl1					1,20	-0,13	-1	-1	-2	1,07
# 8	1W					0,80	0,00	0	0	0	0,80
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
						5,20					4,62

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA					
	0,60	HABILIDADE	1,75	1,75	1,75		1,05
	0,60	TRANSIÇÕES	1,25	1,00	1,25		0,70
	0,60	PERFORMANCE	1,00	1,25	1,00		0,65
	0,60	COREOGRAFIA	1,25	1,25	1,25		0,75
							3,15
						DEDUÇÕES	0

Elemento a mais:

Queda:

Elemento a menos:

Violação Chão:

Figurino:

Violação Música:

8319 - INIC-LV-CAD-F

OS	NOME	PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES
16	AGATHA MARMITT VARGAS PAP	15,20	7,45	7,75	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	SE		20			0,72	0,26	3	2	3	0,98
# 2	ChSt					1,00	0,06	1	0	0	1,06
# 3	LoICFB					0,30	0,01	1	0	0	0,31
# 4	1W					0,80	0,03	1	0	0	0,83
# 5	LoICCB					0,40	-0,03	-1	0	-1	0,37
# 6	HT		20			0,60	0,16	2	1	2	0,76
# 7	Stl1					1,20	0,03	1	0	0	1,23
# 8	FigA		90			1,71	0,20	2	2	2	1,91
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
						6,73					7,45

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA				
	0,60	HABILIDADE	3,75	3,50	3,25	2,10
	0,60	TRANSIÇÕES	3,25	3,00	3,00	1,85
	0,60	PERFORMANCE	3,25	2,75	3,00	1,80
	0,60	COREOGRAFIA	3,50	3,00	3,50	2,00
						7,75

DEDUÇÕES	0
----------	---

Elemento a mais:

Queda:

Elemento a menos:

Violação Chão:

Figurino:

Violação Música:

8319 - INIC-LV-CAD-F

OS	NOME		PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES
17	GEOVANA KRUEGER LIPRERI	PAP	10,97	5,92	5,05	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	LoICCB					0,40	0,00	-1	1	0	0,40
# 2	FigA					0,90	0,00	0	1	-1	0,90
# 3	SE					0,60	0,00	0	0	0	0,60
# 4	ChSt					1,00	-0,20	-1	-1	-1	0,80
# 5	LoICF					0,50	0,03	0	1	0	0,53
# 6	HT		20			0,60	0,13	2	1	1	0,73
# 7	Stl1					1,20	-0,10	-1	-1	-1	1,10
# 8	1W					0,80	0,06	1	1	0	0,86
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
						6,00					5,92

Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA					
	0,60	HABILIDADE	2,50	2,25	2,25	
0,60	TRANSIÇÕES	2,25	1,75	2,00		1,20
0,60	PERFORMANCE	2,25	1,75	2,00		1,20
0,60	COREOGRAFIA	2,00	2,00	2,25		1,25
						5,05

DEDUÇÕES 0

Elemento a mais: Queda:
 Elemento a menos: Violação Chão:
 Figurino: Violação Música:

8319 - INIC-LV-CAD-F

OS	NOME	PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES	
18	CLARA DALMOLIN	CCP	11,41	5,51	5,90	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	1W					0,80	0,06	1	0	1	0,86
# 2	HT		20			0,60	-0,10	-2	-1	0	0,50
# 3	LoICFB					0,30	-0,03	-1	0	-1	0,27
# 4	FigA					0,90	0,10	1	1	1	1,00
# 5	St11					1,20	-0,06	-1	0	-1	1,14
# 6	LoICCB					0,40	-0,03	-1	0	-1	0,37
# 7	SE					0,60	-0,10	-1	-1	-1	0,50
# 8	ChSt					1,00	-0,13	0	-1	-1	0,87
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
						5,80					5,51

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA				
0,60	HABILIDADE	2,75	2,75	2,75		1,65
0,60	TRANSIÇÕES	2,50	2,50	2,25		1,45
0,60	PERFORMANCE	2,25	2,50	2,00		1,35
0,60	COREOGRAFIA	2,50	2,25	2,50		1,45
						5,90

DEDUÇÕES **0**

Elemento a mais: Queda:
 Elemento a menos: Violação Chão:
 Figurino: Violação Música:

8319 - INIC-LV-CAD-F

OS	NOME		PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES
22	MICHELINE CAVALHEIRO	ARD	9,14	4,89	4,85	0,60

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	< / <<	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	StIB					0,60	-0,30	-3	-3	-3	0,30
# 2	LoICFB					0,30	-0,10	-2	-2	-2	0,20
# 3	1W					0,80	-0,03	0	-1	0	0,77
# 4	NS					0,00	0,00	-3	-3	-3	0,00
# 5	ChSt					1,00	-0,06	-1	1	-1	0,94
# 6	LoICCB					0,40	-0,03	-1	0	-1	0,37
# 7	FigA		90			1,71	0,10	1	1	1	1,81
# 8	HT					0,50	0,00	0	0	0	0,50
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
						5,31					4,89

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA				
	0,60	HABILIDADE	2,00	2,00	2,25	1,25
	0,60	TRANSIÇÕES	1,75	1,75	1,75	1,05
	0,60	PERFORMANCE	2,25	2,00	2,00	1,25
	0,60	COREOGRAFIA	2,25	2,00	2,25	1,30
						4,85

DEDUÇÕES 1

Elemento a mais: Queda: 1

Elemento a menos: Violação Chão:

Figurino: Violação Música:

