

# Campeonato Paranaense de Patinação Artística - II FASE

### 25 à 27 de agosto de 2023

Centro de Esporte e Lazer Max Rosenmann - São José dos Pinhais, PR

## **RESULTADO**

#### 8315 - INIC-LV-MINI-F

COLOCAÇÃO	NOME	IDADE	CLUBE	PONTUAÇÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES	os
1º	PIETRA VERAN	11	FRDA	9,05	4,60	4,45	0,00	01
2º	MARIA LUIZA DUARTE	11	FRDA	7,51	3,91	3,60	0,00	04
3º	BIBIANA COUTINHO	11	JGPA	7,23	2,18	5,05	0,00	02
4º	HELENA BICCA	11	JGPA	6,04	1,24	4,80	0,00	03
5º	ISADORA SOUTO	11	FRDA	5,71	3,11	3,20	0,60	05

#### PAINEL TÉCNICO

Especialista Técnico: Gabriela Fischer

Assistente Especialista Técnico: Ana Paola de Oliveira

Controlador Técnico: Camila Trein Choma Operador de Dados: Rafaela Scherer Árbitro Geral: Bruno Cavalcante

#### PAINEL DE JULGAMENTO

Juiz 01: Bruno Cavalcante Juiz 02: Nathália di Pretoro Juiz 03: Débora Bidarte

Sistema BASYS - v1.1

os	NOME		PONTUAÇ ÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES
01	PIETRA VERAN	FRDA	9,05	4,60	4,45	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	<<</th <th>BASE</th> <th>GOE</th> <th>J1</th> <th>J2</th> <th>J3</th> <th>SCORES</th>	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	нт					0,50	0,00	0	0	0	0,50
# 2	LoICFB					0,30	-0,05	-1	-1	-1	0,25
# 3	1W					0,80	-0,13	-1	-1	-2	0,67
# 4	FigA					0,90	0,00	0	0	0	0,90
# 5	LoICCB					0,40	-0,06	-1	-1	-2	0,34
# 6	StIB					0,60	-0,10	-1	-1	-1	0,50
# 7	SE					0,60	-0,10	-1	-1	-1	0,50
# 8	ChSt					1,00	-0,06	0	0	-1	0,94
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
	•					5,10				•	4,60

			COMPONENTES DO DOCOMANA									
0,60	Fator		COMPONENTES DO PROGRAMA									
	0,60	HABILIDADE	2,25	2,50	2,25		1,40					
	0,60	TRANSIÇÕES	1,75	1,25	1,50		0,90					
	0,60	PERFORMANCE	1,75	1,75	1,50		1,00					
	0,60	COREOGRAFIA	2,00	2,00	1,75		1,15					
							4,45					

DEDUÇÕES

Elemento a mais: Queda:

Elemento a menos: Violação Chão:

Figurino: Violação Música:

os	NOME		PONTUAÇ ÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES
02	BIBIANA COUTINHO	JGPA	7,23	2,18	5,05	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	<<</th <th>BASE</th> <th>GOE</th> <th>J1</th> <th>J2</th> <th>J3</th> <th>SCORES</th>	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	нт					0,50	0,06	1	1	0	0,56
# 2	LoICF					0,50	0,00	0	0	0	0,50
# 3	NFigA					0,00	0,00	0	0	0	0,00
# 4	LoICCB					0,40	-0,05	-1	-1	-1	0,35
# 5	NFigA					0,00	0,00	-2	0	-2	0,00
# 6	NS					0,00	0,00	0	-1	-2	0,00
# 7	1W					0,80	-0,03	0	0	-1	0,77
# 8	NSt					0,00	0,00	-1	-1	-1	0,00
# 9	NChSt					0,00	0,00	0	-1	-1	0,00
	•	•	•	•		2,20					2,18

0,60	Fator		COMPON	ENTES DO PE	ROGRAMA	
	0,60	HABILIDADE	2,75	2,75	2,75	1,65
	0,60	TRANSIÇÕES	2,00	2,00	1,75	1,15
	0,60	PERFORMANCE	2,25	1,50	1,75	1,10
	0,60	COREOGRAFIA	2,00	2,00	1,75	1,15
						5,05

DEDUÇÕES 0

Elemento a mais: Queda:

Elemento a menos: Violação Chão:

Figurino: Violação Música:

os	NOME		PONTUAÇ ÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES
03	HELENA BICCA	JGPA	6,04	1,24	4,80	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	<<</th <th>BASE</th> <th>GOE</th> <th>J1</th> <th>J2</th> <th>J3</th> <th>SCORES</th>	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	NS					0,00	0,00	-1	-1	-1	0,00
# 2	LoICCB					0,40	-0,05	-1	-1	-1	0,35
# 3	NFigA					0,00	0,00	0	0	0	0,00
# 4	NFigA					0,00	0,00	0	0	-2	0,00
# 5	NS					0,00	0,00	-1	-2	-2	0,00
# 6	LoICFB					0,30	-0,05	-1	-1	-1	0,25
#7	1W					0,80	-0,16	-1	-2	-2	0,64
#8	NSt					0,00	0,00	-1	-1	-1	0,00
# 9	NChSt					0,00	0,00	0	0	0	0,00
	•	•	•	•		1,50				•	1,24

0,60	Fator		COMPON	ENTES DO PE	ROGRAMA	
	0,60	HABILIDADE	2,50	2,50	2,25	1,45
	0,60	TRANSIÇÕES	1,50	1,75	2,00	1,05
	0,60	PERFORMANCE	1,75	1,75	1,75	1,05
	0,60	COREOGRAFIA	2,00	2,25	2,00	1,25
			•			4,80

DEDUÇÕES 0

Elemento a mais: Queda:

Elemento a menos: Violação Chão:

Figurino: Violação Música:

os	NOME		PONTUAÇ ÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES
04	MARIA LUIZA DUARTE	FRDA	7,51	3,91	3,60	0,00

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	<<</th <th>BASE</th> <th>GOE</th> <th>J1</th> <th>J2</th> <th>J3</th> <th>SCORES</th>	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
#1	LoICFB					0,30	-0,10	-2	-2	-2	0,20
# 2	FigA		90			1,71	0,00	0	0	0	1,71
#3	NLLoICC					0,00	0,00	-2	-2	-2	0,00
# 4	1W					0,80	-0,10	-1	-1	-1	0,70
# 5	NS					0,00	0,00	-1	-1	-1	0,00
# 6	StIB					0,60	-0,10	-1	-1	-1	0,50
#7	ChSt					1,00	-0,20	-1	-1	-1	0,80
#8	NS					0,00	0,00	-3	-2	-2	0,00
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	0	0,00
		•	•	•		4,41					3,91

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA									
	0,60	HABILIDADE	1,75	2,00	1,75		1,10				
	0,60	TRANSIÇÕES	1,25	1,50	1,25		0,80				
	0,60	PERFORMANCE	1,25	1,50	1,25		0,80				
	0,60	COREOGRAFIA	1,50	1,75	1,25		0,90				
							3,60				

DEDUÇÕES 0

Elemento a mais: Queda: Elemento a menos: Violação Chão:

Figurino: Violação Música:

0	S	NOME	PONTUAÇ ÃO TOTAL	ELEMENTO TÉCNICO	IMPRESSÃO ARTÍSTICA	DEDUÇÕES		
0	5	ISADORA SOUTO	FRDA		5,71	3,11	3,20	0,60

	ELEMENTO	BÔNUS PT	BÔNUS %	J 10%	<<</th <th>BASE</th> <th>GOE</th> <th>J1</th> <th>J2</th> <th>J3</th> <th>SCORES</th>	BASE	GOE	J1	J2	J3	SCORES
# 1	LoICFB					0,30	-0,05	-1	-1	-1	0,25
# 2	NLLoICC					0,00	0,00	-3	-3	-3	0,00
# 3	1W					0,80	-0,20	-2	-2	-2	0,60
# 4	NS					0,00	0,00	-2	-2	-2	0,00
# 5	NSt					0,00	0,00	-2	-2	-2	0,00
# 6	FigA					0,90	-0,10	-1	-1	-1	0,80
# 7	ChSt					1,00	-0,20	-1	-1	-1	0,80
# 8	нт		20			0,60	0,06	1	0	1	0,66
# 9	NR					0,00	0,00	0	0	-1	0,00
	•	•	•	•		3,60					3,11

0,60	Fator	COMPONENTES DO PROGRAMA									
	0,60	HABILIDADE	1,75	1,50	1,75		1,00				
	0,60	TRANSIÇÕES	1,25	1,25	1,25		0,75				
	0,60	PERFORMANCE	1,25	0,75	1,00		0,60				
	0,60	COREOGRAFIA	1,25	1,75	1,25		0,85				
							3,20				

DEDUÇÕES 1

Elemento a mais:
Elemento a menos:
Figurino:

Queda: Violação Chão: Violação Música: 1